

Pünktchen & Co.

MiaSchmidt
2014

Für Gunhild Ott und Annette Winker

♩ 120 (circa)

Altflöte
(in G)

mp *mf*
mp *poco* *mp* *poco* *mf*

Altflöte
(in G)

Mehrklänge sind aus dem Buch von Pierre Yves Artaud 1 2
2 A5

poco *mp* *p* *poco* *poco* *p* *poco*
Spektrum D zart
mp

Altflöte
(in G)

jet whistle

mf *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*
mp *mf* *mp* *mf*

Vorzeichen gelten taktweise,
jedoch nur in der angegebenen Oktavlage

Altflöte (in G)

Fg.

f *mf* *p*

Spektrum Cis

1 2 3 4 5

Altflöte (in G)

Fg.

mf *mf* *p*

Spektrum Cis

a tempo *kräftig* *jet whistle*

M fallen lassen *zart*

Altflöte (in G)

Fg.

p *mp* *mf* *f*

M fallen lassen *ohne M* *molto leg.* *molto leg.*

Altflöte (in G)

Fg.

mf *f* *p* *mf* *mp* *mf* *mp*

F Spektrum

Altflöte (in G)

Fg.

43

p

mp

mf

ev. als Flageolett

Altflöte (in G)

Fg.

49

f

mf

p

mp

p

Altflöte (in G)

Fg.

55

p

mp

mf

f

mp

mp

kräftig

Altflöte (in G)

Fg.

60

mp

mf

mf

p

mp

p

jet whistle

im Tempo etwas nachgeben

poco

a tempo

im Tempo etwas nachgeben

a tempo

poco

66

Altflöte (in G)

Fg.

mp *mf* *f* *mf*

poco

mp *mf* *mf*

72

Altflöte (in G)

Fg.

poco *f*

poco M M M

mf *f* *f* *f*

78

Altflöte (in G)

Fg.

jet whistle

f *mf* *p*

f in Dynamik an Fl. anpassen

p

84

Altflöte (in G)

Fg.

f *mf* *mp* *f*

M fallen lassen

M M M M

90

Altflöte (in G)

jet whistle jet jet

Fg.

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

M M M M M M

96

Altflöte (in G)

etwas langsamer

Fg.

f *p* *p*

M fallen lassen

poco poco

102

Altflöte (in G)

jet whistle

Fg.

f *mf* *p* *f*

M fallen lassen

Spektrum F zart

a tempo

108

Altflöte (in G)

mf *mp* *p* *mf* *p* *mp*

Fg.

mp *p* *p* *mp*

Spektrum F

114

Altflöte (in G)

Fg.

1 2 3 4
2 A4

2 3 4
2 3 4 5 #

1 2 4
2 5

1 2 3 4
4 (5)

1 2 3 4 oder 1 2 4
2 3 4 2 B5

mf *pp* *p* *mp* *mf* *p* *mp* *p* *mf*

p *mf* *p* *mf*

121

Altflöte (in G)

Fg.

f *mp* *f*

f *mp* *Spektrum Cis zart* *mp*

127

Altflöte (in G)

Fg.

1 2 3 4
4 (5)

1 b2 4
3 4 5

M fallen lassen *M fallen lassen* *M fallen lassen* *p*

mf *p*

133

Altflöte (in G)

Fg.

mf *mp* *f* *mf* *f* *mf* *f* *p*

mp *Spektrum D zart* *f*

139

Altflöte (in G)

f *p* *f* *f*

Fg.

145

Altflöte (in G)

mf *pp* *p*

Fg.

mf *p*

2 3 4
2 3 4 Cis

1 3 4
2 3 5