

# Streichtrio

## Erste Briefe

Mia Schmidt  
2003 / 2012

alle Rechte bei Mia Schmidt

ca. 96

*dolce, geheimnisvoll*

Violine *mp* *mf* *f* *mp* arco S

Viola *c.l.c.c.* *p* *mf* *mp* *mf* *c.l.get* *c.l.c.c.* *p* *mp* *mf*

Cello *piz* *pp* *arco* *viel Bogen* *mp* *piz* *pp*

*zunehmend bewegt  
agité*

6 *S* *c.l.get*

Vl. *mf* *mp*

Vla *mf* *arco* *f* *mf*

Vcl. *piz* *p* *arco* *mp*

10 *ord.*

Vl. *mf* *f* *mf*

Vla *f* *mf*

Vcl. *c.l.c.c.* *viel Bogen* *ord.* *mf*

14

VI. *f* *gl*

Vla. *f*

Vcl. *f* *m.s.p.* 3

18

VI. *p* *c.l.get*

Vla. *p* *c.l.get 3* *arco* *mp*

Vcl. *p* *c.l.get*

21

VI. *mp* *mf* *f* *ff* *arco* *s*

Vla. *mf* *f* *ff* *c.l.get* *arco* 3 3

Vcl. *f* *ff* *c.l.get* 3

24

VI. *mf* *gl* *s*

Vla. *mp* *mf* 3 3

Vcl. *arco* *c.l.get* *piz* *c.l.get* *arco* *(tratto)*

geheimnisvoll

28

VI. *mp* *p* *p*

Vla. *mp* *p* *p*

Vcl. *mp* *p* *p*

gl. c.l.get c.l.c.c. c.l.get

c.l.c.c. S

piz c.l.get piz c.l.get

32

VI. *mf* *p* *mp* *mf*

Vla. *mf* *p* *mp*

Vcl. *mf* *p* *mp*

c.l.c.c. c.l.get arco

arco c.l.get

viel Bogen c.l.get

c.l.c.c. (tratto)

con espressione und etwas breiter  
(con forza)

a.t.

36

VI. *f* *mf*

Vla. *mf* *f* *mf* *f*

Vcl. *f* *mf*

gl. S

3 m.s.p.

arco c.l.get

40

VI. *f* *mf* *f* *mf*

Vla. *f* *mf* *f* *mf*

Vcl. *f* *mf* *f* *mf*

ord. ord.

c.l.c.c. m.s.p.

43

VI. *mp* *f* *c.l.c.c. get.* *ord.*

Vla. *poco* *f*

Vcl. *mp* *f* *arco* *ord.*

**meno mosso  
con espressione**

46

VI. *poco* *poco* *ff*

Vla. *mf* *f* *ff* *c.l.c.c. get.* *arco* *c.l.c.c. get.*

Vcl. *mf* *ff* *piz* *arco* *c.l.c.c. get.*

*m.s.p.*

49

VI. *mf* *mp* *p*

Vla. *f* *mf* *mp* *p* *poco*

Vcl. *f* *p* *arco*

**im Nebel**

**zunehmend bewegt**

52

VI. *mp* *p* *S* *mp* *mf* *poco* *f* *ord.*

Vla. *m.s.p.*

Vcl. *c.l.c.c.* *arco* *f*

55 **agité**

Vl. *ff*

Vla *mf f ff*

Vcl. *ff*

58 **meno mosso (und etwas langsamer)**  
**con espressione**

Vl. *f mf f ff*

Vla *mp f ff*

Vcl. *mp mf f ff*

*gl* *acc. a.t.*

*m.s.p.* *m.s.p.* *c.l.get* *arco*

61 **meno mosso**  
**dolce, höflich**

Vl. *p*

Vla *p*

Vcl. *p*

*c.l.get* *arco* *S* *m.s.p.*

*m.s.p.* *ord.* *c.l.get* *m.s.p.*

65 **agité a.t.**

Vl. *f ff*

Vla *f ff*

Vcl. *f ff*

*m.s.p.* *piz* *c.l.c.c. get.*

*arco viel Bogen* *f*

*piz* *c.l.c.c. get.*

68

VI. *piz* *arco* *m.s.p.*

Vla. *piz* *m.s.p.* *ff*

Vcl. *c.l.c.c. get.* *arco viel Bogen* *m.s.p.* *ff* *c.l.c.c. get.* *arco* *c.l.c.c.*

71

VI. *ord.* *m.s.p.*

Vla. *ord. viel Bogen*

Vcl. *arco* *arco* *c.l.c.c. get.* *arco*

74

VI. *ord.* *m.s.p.* *flaut.* *m.s.p.* *f*

Vla. *m.s.p.* *flaut.* *m.s.p.* *flaut.* *viel Bogen flaut.* *f* *mf*

Vcl. *m.s.p.* *flaut.* *flaut.* *m.s.p.* *f* *mf*

77

VI. *viel Bogen flaut.* *gl* *ord.* *m.s.p.* *gl* *ord.* *mf*

Vla. *ord.* *viel Bogen flaut.*

Vcl. *ord.*

**meno mosso**  
**höflich, mit einer gewissen Starre**

80

VI. flaut. viel Bogen flaut. bis Ende flaut.

Vla. viel Bogen flaut. 3 3 3 3 3 3

Vcl. m.s.p. viel Bogen flaut. 3 3 3 3 3 3

83

VI. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vla. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vcl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

86

VI. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vla. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Vcl. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3